**Достъпът до жилище не трябва да е като игра на “Музикални столове”.**

**Илюстрация:** Севда Семер

*“Докато мислех по задачата, най-ясно в главата ми звучеше въпросът за отговорността на държавата. Да не се осигуряват достатъчно жилища по програмите (като предложените 500 за цялата страна в Националния план за действие 2015-2020), и да се бездейства, когато цели семейства живеят без електричество или течаща вода, е отношение на ръба на игра на случайност. Когато от другата страна стои това да сме бездомни, или да живеем в условия, които застрашават здравето ни, не би трябвало да разчитаме на шанса като политика.”*

Севда Семер (tag <https://www.facebook.com/sevda.semer> ) е художник и писател с текстове в списания и антологии на български и английски. С картини, зинове и авторски книги е била представяна в изложби и проекти в България, Канада и Англия. <https://www.instagram.com/supakafka/>

**Ролята на държавата не е само да изисква, държавата трябва и да подкрепя.**

**Илюстрация:** Деница Бояджиева

*“Изобразих земята, чиито облаци и дъждове споделяме. Слях образа й с държавата, затворила тия земи в граници; политическата система, която следва да закриля бездомните сред нас, осигурявайки им уютни жилища и надежди за развитие.”*

Деница Бояджиева (tag <https://www.facebook.com/denitsa.boyadzhieva.9>  ) рисува и споделя в блог [www.denodada.blogspot.com](http://www.denodada.blogspot.com/). Издава календари с рисунките си, както и малка книга за любовта Love Will Find You, 2013. Има няколко участия в One Design Week.

**Достойното жилище не трябва да е мечта, достойното жилище е право.**

**Илюстрация:** Borislava Willnevermadeit

*“Мислех си колко е тъжно да не можеш да имаш нещо толкова просто, като дом. Което го приемаш като даденост, когато винаги ти е било хубаво. И как не осъзнаваш като малък, че отсрещният апартамент дори не прилича на твоя. И човекът там няма това, което имаш ти.”*

Borislava Willnevermadeit (tag <https://www.facebook.com/borislavawillnevermadeit/> ) e илюстратор и дизайнер. Mагистър “Плакат и визуалнa комуникация” в Националната художествена академия. Участва в няколко групови и самостоятелни изложби. В момента Борислава и сестра й Михаела/Stalker since 1993 имат обща изложба в [Generator](https://www.facebook.com/generatorsofia/?fref=mentions), до 23 октомври.

**Илюстрациите могат да бъдат разгледани на:** <https://www.facebook.com/HabitatForHumanityBulgaria/>