

**Декември (2011) - Януари (2012) (3)**

## НА ФОКУС: Културна стратегия на София (2012-2020)

Асоциация за развитие на София, по препоръка на Столична община, организира Консултации по първоначален вариант на структура и приоритети на бъдещата Културна стратегия на София (2012-2020) СОФИЯ – ТВОРЧЕСКА СТОЛИЦА

Каним ви да се включите в консултативния процес по изработване на Културна стратегия на София (2012-2020) СОФИЯ – ТВОРЧЕСКА СТОЛИЦА, който се организира от Асоциация за развитие на София по препоръка на Столична община.

Консултативният процес е разделен на три етапа с цел включването на по-широк кръг от заинтересовани организации и лица.

Първият етап предлага на вашето внимание проекто-вариант на структурата и обхвата на бъдещата стратегия. Планираме той да бъде проведен в рамките на 1 месец (до 16 февруари 2012 г.). В този първи етап очакваме вашите писмени становища (до 2 страници) единствено по структурата и обхвата на бъдещата стратегия на електронен адрес: **office@sofia-da.eu**. Конкретните съдържателни предложения за постигането на заложените приоритетни цели ще предложим за обсъждане на втория етап от консултативния процес. Настоящият документ се изпраща до граждански организации, софийските културни институти, публични институции, културни оператори, общинските съветници, районните администрации на Столична община и други заинтересовани страни.



Вторият етап ще бъде организиран от 15 март до 15 май 2012г. Цел на този етап е да бъде обсъдена бъдещата стратегия на съдържателно ниво с конкретни задачи и предложения за постигане на стратегическите приоритети. Планираме да организираме серия от обществени дискусии, срещи с граждани, допитвания, както и онлайн консултация. Третият етап предвижда онлайн консултация на вече финализиран работен документ и ще се проведе през месец юни 2012 година. Нашата амбиция е съвместно с вас да изработим Културна стратегия на София (2012-2020) СОФИЯ – ТВОРЧЕСКА СТОЛИЦА, която планираме да внесем за приемане в Столичния общински съвет през месец юли 2012 г.

Всички работни документи, подложени на публична консултация, както и актуална информация за организираните събития, ще бъдат публикувани на интернет страницата на Асоциация за развитие на София ([www.sofia-da.eu](http://www.sofia-da.eu)). Всички постъпили предложения ще бъдат публикувани на същата интернет страницата. Няма да бъдат разглеждани анонимни становища.

Текстът, който предлагаме сега на вашето внимание, е изработен от екип експерти, които през последните години са провеждали изследвания и изготвяли анализи за развитието на културните политики в София по заявка на Столична община. За подготовка на структурата и обхвата на бъдещата стратегия Асоциация за развитие на София и експертния екип:

- Направи документално проучване на съвременни общински стратегии за развитие на културата във водещи европейски и световни градове;
- Събра и систематизира всички изследвания и анализи за развитието на културата в София;
- Събра и систематизира всички общински документи (включително и предишни проекти за стратегии за развитие на културата в София, които не са приети като официални документи), както и документи в процес на изработване на национално ниво.

За да се включите в консултативния процес по изработване на Културна стратегия на София натиснете **ТУК**

## ЕВРОПЕЙСКИ ИНИЦИАТИВИ:

### Устойчив публичен транспорт

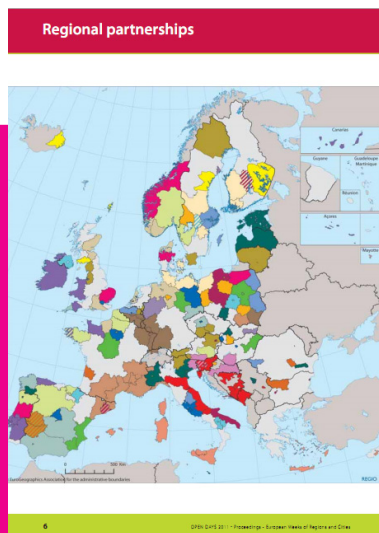
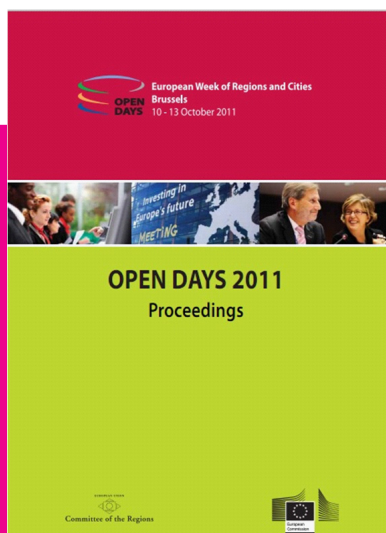
Проектът на град София „Устойчив публичен транспорт,” съфинансиран от Европейския Фонд за регионално развитие, беше представен в сборника „Вдъхновяващи градски практики”, издание на Института на Европейската мрежа на метрополисите. Дългосрочната цел на проекта е да се подобри ефективността и да се изгради устойчив публичен транспорт в София, чрез използване на нови технологии за чист и енергийно-ефективен автобусен и тролейбусен парк, както и за интеграцията на наземния транспорт с линиите на градското метро. Очакваните резултати са модернизирани трамвайните и тролейбусни линии, намаляване на задръстванията в града, подобряване на комфорта и удобството на пътниците. Проектът вече получи и награда през 2011 г. от Международната асоциация за обществен транспорт. Предстои проектът да бъде официално представен и на предстоящата среща на върха на Европейските градове и региони в Копенхаген през март 2012.

Изданието „Вдъхновяващи градски практики” ще излезе от печат през март 2012.

### OPEN DAYS 2011 Proceedings

Събитията и материалите от проведените през октомври 2011 г. Дни на Отворените врати в Брюксел бяха обобщени в издание на Комитета на регионите под заглавието „OPEN DAYS 2011 Proceedings”. Публикацията отразява отворените сесии и семинари, проведени в рамките на Деветата седмица на Регионите и Градовете, Брюксел, 10-13 октомври 2011 г. В изданието можете да намерите и анализи на медийното отразяване на събитието, както и цялостна оценка за него. В публикацията са представени и двата семинара, организирани от София, в приоритет Европа 2020.

Електронният вариант на изданието можете да видите [ТУК](#)



## СРЕЩА НА КУЛТУРИ:

## Опитът на Талин 2011



Деница Лозанова и Севдалина Войнова се срещнаха с представители на фондацията Талин 2011, която отговаря за провеждането на инициативата Европейска столица на културата в Талин. Основните теми, обсъдени на срещата, бяха свързани с научените уроци от подготовката и от годината, в която градът е столица на културата, както и възможностите за партньорства между София и Талин.

Структурата, която организира Талин 2011, е неправителствена организация, основана през 2007 година от градския съвет. Мотото на Талин 2011 е Вечните приказки ("Everlasting fairytales"). Програмата е дала предимство на младите хора, общностите и използва морето като символ на времето. През 2010 г., една година преди голямото събитие, по една културна инициатива или експеримент, предложена от гражданите, са се провеждали в Талин всяка седмица. Целта е била да се насърчават алтернативни идеи и инициативи, комбинирани с градска среда и културни практики. Съветите, които получихме, бяха свързани на първо място с подготовката на кандидатурата, както и че е добре София да кандидатства с концепция за провеждане на инициативата, но не и с подробна програма, защото не би била актуална в годината на провеждане на инициативата. Връзката между комуникационната стратегия на града – столица на културата и националната комуникационната стратегия трябва да се изгради още с кандидатстването, за да се използват ефективно всички възможни ресурси, включително и с привличане на известни и разпознаваеми личности, които да се превърнат в културни посланици на града.

## Наградиха победителите в конкурса за рисунка „Мозайките на Равена



Кметът на София и Посланикът на Република Италия наградиха победителите в конкурса за рисунка „Мозайките на Равена“, който се проведе под егидата на Столична община и Асоциация за развитие на София, във връзка с кандидатурата на столицата за „Европейска столица на културата“ през 2019г. Ученическите рисунки бяха вдъхновени от гостуващата италианска колекция от копия на антични мозайки. Именно италианският град Равена е първият кандидат в съревнованието за престижната титла за европейско културно средище, с който София установи контакти и постави начало на културно сътрудничество посредством гостуването на древните мозайки. За оценяване на творбите в конкурса беше сформирана петчленна комисия, съставена от представители на Столична община, Асоциация за развитие на София и Посолството на Република Италия. След заседанието си журито определи следните победители: Първо място – Лора Евтимова, 105 СОУ „Атанас Далчев“

Второ място – Лидия Станулова, НУИИ „Илия Петров“  
Трето място – Ирена Чешмеджиева, 23 СОУ „Фредерик Жолио Кюри“  
Грамоти за участие получиха: 105 СОУ „Атанас Далчев“, 23 СОУ „Фредерик Жолио Кюри“ и Столичен център за работа с деца – Филиал Ботунец.



## ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ:

## ПЛЮС: Стратегии за публично осветление за устойчиви градски пространства



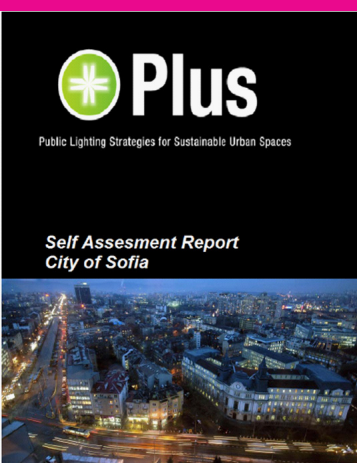
Експерти на Асоциация за развитие на София взеха участие в оценителска мисия на политиките и практиките в областта на публичното осветление в Талин, Естония. Посещението е част от проекта "ПЛЮС: Стратегии за публично осветление за устойчиви градски пространства", INTERREG IVC.

Севдалина Войнова и Деница Лозанова, заедно с представители на градовете Айндховен, Бирмингам, Яш и Лайпциг, проведоха серии от интервюта и семинари с представители на местната власт, фирмата-концесионер на уличното осветление, местните общности, полицията, бизнес асоциации, неправителствени организации и граждани, за да се запознаят с управлението, предизвикателствата, тенденциите и добрите практики на града домакин в публичното осветление и да отправят препоръки за оптимизиране и усъвършенстване. Сред силните страни на Талин са политиките за устойчива енергия, иновативни методи за инвестиции в системата за осветление, демонстрационни проекти, добри практики за осветяване на пешеходни пътеки, разнообразни фестивали и събития на светлината. Сред препоръките към града са използване на методите на бизнес планиране, последователни механизми за консултиране с гражданите и партньорите и за оценка на проекти.

Посещение на експертите по проекта в София предстои в края на месец февруари 2012 г.

В рамките на проекта "ПЛЮС: Стратегии за публично осветление за устойчиви градски пространства", беше изготвен доклад за самооценка на публичното осветление в София.

## Доклад за самооценка: София



### SOFIA CONTEMPORARY и Фестивал на открито в Западен парк

Столична община изпълнява проект: „Фестивали за изкуство в публичното пространство: SOFIA CONTEMPORARY и Фестивал на открито в Западен парк“ по договор BG-161PO001/1.1-10/2010/001, финансиран от Оперативна програма „Регионално развитие“ 2007-2013 г. Партньори по проекта са: Фондация „София за култура и изкуства“ и Фондация „Кредо Бонум“. Основна цел на проекта е да се засили ролята на културата като двигател в процеса на обновление и развитие на централни и периферни райони на София чрез иновативни културни събития: Фестивал за изкуство в публичното пространство: SOFIA CONTEMPORARY и Фестивал за изкуство на открито в Западен парк, които да променят облика на столицата, да спомогнат за облагородяването на градската среда, да допринесат за устойчивото социално развитие на града.



ЕВРОПЕЙСКИ ФОНД ЗА  
РЕГИОНАЛНО РАЗВИТИЕ



Оперативна програма  
„Регионално развитие“  
2007 – 2013



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ



## ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ:

### Софийският клъстер за дигитализация и култура участва в международен консорциум за разработване на проект по Седма рамкова програма на Европейската комисия

Софийският клъстер за дигитализация и култура участва в международен консорциум за разработване на проект по Седма рамкова програма на Европейската комисия. Дейността се координира от Асоциация за развитие на София, а в клъстера участват: Научно – изследователски сектор на СУ „Св. Климент Охридски“, Университета по библиотекознание и информационни технологии, Института по математика и информатика към Българска академия на науките, Digital Space Living Lab, TETRACOM, ONTOTEXT, Институт за технологии и развитие. Софийският клъстер за дигитализация и култура ще обедини усилия за разработване и въвеждане на информационни технологии за дигитализация на културни продукти в контекста на кандидатурата на София за Европейска столица на културата.



### “Модерно управление на човешките ресурси в държавната администрация”

Столична община и Областна администрация София – град работят по проект „Модерно управление на човешките ресурси в държавната администрация“ по договор № 10-21-12/07.07.2011г. на Оперативна програма „Административен капацитет“. Основна цел на проекта е подобряване на управлението на човешките ресурси с компетенции в областта на образованието в администрацията на Столична община и 24-те районни администрации на територията на столицата и в администрацията на Областна администрация София-град, с цел изграждане на модерна и ефективна администрация с качествени служители, която реализира ефективно политиките в предучилищното и училищното образование.



## НАКРАТКО:

### Заседания на Инициативният комитет „Приятел на София – Европейска столица на културата“

Между 14 и 19 декември 2011 година се проведе първите три работни срещи на Инициативният комитет „Приятел на София- Европейска столица на културата“. На основание на Правилата за работа на Инициативният комитет, приети на 18.04.2011г., дейността на комитета е организирана в три дискуссионни форума: „Форум за творческата програма на инициативата“; „Форум за визуалната идентичност на инициативата“; „Форум за финансовата устойчивост на инициативата“.





### Sofia Design Week

Два от фестивалите на Еднобяха отличени на първата церемония на Eventex Awards, за българските награди за организатори на специални събития и техните партньори, проведена в четвъртък, 26.01.2012., в Rainbow Plaza, София. Sofia Design Week спечели двете първи отличия. Едното в категорията "Развлекателно събитие на годината", а другото – голямата награда на вечерта – "Събитие на годината". Sofia Dance Week получи втора награда в категорията "Развлекателно събитие на годината".

### Warriors – Generation- Europe

На 27 януари екипът на Асоциация за развитие на София се среща с чуждестранни мениджъри, които представиха своя проект Warriors – Generation- Europe пред представители на Столична община. Проектът представлява фотографска изложба, която се провежда в публични пространства и пътува из цяла Европа. Тя е съпътствана от серия конференции и дискусии. Темите включват европейската култура, общество и идентичност. Целта на проекта е да се установят приликите и разликите на многообразни култури в Европа и заснемане на цялостен портрет на едно европейско поколение – млади хора между 25 и 37 години. Изложбата ще бъде представена в 28 европейски града, като един от тях е и София.



### ПРЕДСТОЯЩИ ИНИЦИАТИВИ:



#### Работна среща по проект "Многоезичието в градските общности- интеграция и различие в Европа"

1- 3 февруари 2012

Работна среща по проект „Многоезичието в градските общности – интеграция и различие за Европа“ (LUCIDE), организирана в Лондон от Лондонското училище по икономика и политически науки. Асоциация за развитие на София е партньор по проекта, който е финансиран по Програма „Учене през целия живот“ (Ключова дейност 2 – езици) на Европейската комисия.

#### Организиране на оценителска мисия на политиките и практиките в областта на публичното осветление в София

26 – 29 февруари 2012

Оценителската мисия е част от проекта "ПЛЮС: Стратегии за публично осветление за устойчиви градски пространства", финансиран от програма INTERREG IVC. Асоциация за развитие на София е партньор по проекта. Експерти от 10 европейски града ще вземат участие в оценителската мисия на политиките и практиките в областта на публичното осветление в София и ще отправят своите препоръки за оптимизиране и усъвършенстване на публичното осветление в столицата.



#### Провеждане на тематични форуми заедно с представителите на Инициативния комитет

Февруари 2012

Провеждане на тематични форуми: „Форум за творческата програма на инициативата“; „Форум за визуалната идентичност и комуникационна стратегия на инициативата“; „Форум за финансовата устойчивост на инициативата“ с представителите на Инициативния комитет "Приятелите на София - кандидат за Европейска столица на културата 2019."

Асоциация за развитие на София:

Деница Лозанова, Програмен директор, [d.lozanova@sofia-da.eu](mailto:d.lozanova@sofia-da.eu)  
Зои Борисова, Програмен координатор, [z.borisova@sofia-da.eu](mailto:z.borisova@sofia-da.eu)

София 1463;

бул. Патриарх Евтимий 92;

Тел.: + 359 2 952 03 46; + 359 2 953 02 46

e-mail: [office@sofia-da.eu](mailto:office@sofia-da.eu); [www.sofia-da.eu](http://www.sofia-da.eu)